





Bases del concurso Arte y Ciencias "Las ciencias a la vuelta de la esquina"

I. <u>Descripción</u>

El Proyecto Asociativo Regional (PAR) Explora Región Metropolitana Sur Oriente financiado por el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación y ejecutado por la Universidad de Chile, posee como objetivo posicionar la ciencia, la tecnología, el conocimiento e innovación (CTCI) en el imaginario colectivo como parte de la cultura, promoviendo además su apropiación.

Con la finalidad de cumplir este objetivo, desde el año 2015 el PAR Explora RM Sur Oriente ha implementado la iniciativa "Mural Científico", una actividad de carácter territorial que busca generar vínculos con el entorno a través de la apropiación de espacios públicos que le pertenecen a la comunidad en general mediante la realización de un trabajo artístico en el que colaboran y participan diversas instituciones asociadas al ámbito científico y escolar, además de la comunidad asociada al espacio público a intervenir a través de este mural.

Sin embargo, este año debido a la contingencia por la pandemia mundial producida por la COVID-19, la realización de esta actividad ha sido reformulada. Por ello, para este 2020 el PAR Explora RM Sur Oriente junto al Museo Artequin, Fundación Arte+Ciencia, Instituto de Ecología y Biodiversidad (IEB) e Infomurales Científicos, invitan a niñas, niños, jóvenes y público general a participar en el Concurso de Arte y Ciencias "Las Ciencias a la Vuelta de la Esquina".

II. Convocatoria

Pueden participar niñas, niños, jóvenes y adultos de la Región Metropolitana Chile, a partir de los 4 años de edad.

Para resguardar la participación de las personas menores de edad en el concurso, se solicita que sus datos sean enviados junto a los de su apoderado (a) o tutor (a) legal, indicando en su inscripción la categoría correspondiente al rango etario del participante. La información solicitada es para facilitar el contacto con el/la participante en caso de ser premiado en una de las categorías.





























III. Categorías

Se contemplan 4 categorías:

Categoría I: 4 a 7 años de edad - Técnica mixta libre. Categoría II: 8 a 13 años de edad - Técnica mixta libre. Categoría III: 14 a 18 años de edad - Técnica mixta digital. Categoría IV: 19 años en adelante - Técnica mixta digital.

IV. Presentación del dibujo

Nº de trabajos por persona: 1 máximo. Nº de participantes por trabajo: 1 máximo.

Formatos de la obra:

Técnica mixta libre. La obra debe ser realizada en una hoja Block Nº99 u otro soporte que puede ser papel o cualquier material resistente de similares dimensiones. Se podrán emplear diversos materiales a criterio de cada participante. Por ejemplo, podrán trabajar con acuarelas, acrílicos o témperas; así como también aplicar técnicas como el grabado o collage; usar lápices grafito, crayones, plumones y lápices de cera, entre otros.

Técnica mixta digital. La obra deberá realizarse en un computador, usando herramientas como Photoshop, Paint, Gimp o similares. Se podrá trabajar a partir de dibujos escaneados, dibujos digitales y fotografías intervenidas.

Las obras deberán ser enviadas en formato JPG o PNG, o con la mejor resolución posible de modo tal, que la fotografía refleje de la mejor manera los colores, si los tiene o el contenido que representa mediante un formulario online indicado más adelante.

El dibujo, no deberá contener texto y quedará a disposición del PAR Explora RM Sur Oriente para ser utilizado y adaptado para futuras gráficas asociadas al PAR.

Temáticas de los trabajos:

Las obras presentadas al Concurso de Arte y Ciencias deben considerar la bajada "Las Ciencias a la Vuelta de la Esquina", cuyo objetivo es vincular las ciencias, la tecnología y el conocimiento con el quehacer diario en la vida cotidiana de las personas.





























Para inspirar la creación artística, es importante comprender que la ciencia está presente en cada acto cotidiano, por ejemplo, desde la neurociencia a la medicina y desde la psicología a la antropología se preguntan cómo ocurren los fenómenos que nos lleva a los seres humanos a despertar cada mañana. Por otro lado, el desarrollo tecnológico ha permitido mejorar nuestra calidad de vida: imagina todo el desarrollo matemático, tecnológico, arquitectónico, constructivo e ingenieril que permite que cada día al abrir la llave salga agua potable de ella. Luego, cuando te alimentas, existe un conocimiento biológico, químico, físico que se encuentra en tu desayuno. Solo con estos tres actos diarios puedes conectar la ciencia al interior de tu casa, y en esta oportunidad el PAR Explora RM Sur Oriente te invita a salir de tu casa con la imaginación, y que nos cuentes a través de un dibujo original, cómo se expresan las ciencias, la tecnología y el conocimiento, que tu encuentras a la vuelta de la esquina.

V. Criterios de Evaluación y Puntajes

Es importante destacar que el Proyecto Explora RM Sur Oriente debe propiciar la participación de su territorio. Es por ello, que la instancia de evaluación de los dibujos se desarrollará en dos etapas:

- 1. Un premio por cada categoría se brindará a las personas que pertenezcan a las siguientes comunas: La Cisterna, San Joaquín, San Miguel, San Ramón, Macul, Pedro Aguirre Cerda, La Granja, Peñalolén, La Florida, La Pintana, Puente Alto, San José de Maipo y Pirque.
- 2. Posteriormente todos los trabajos restantes entrarán a evaluación para determinar si se llevan algún premio de los propuestos.

Todos los dibujos serán evaluados conforme a la siguiente escala de puntajes:

Puntaje	
1 - No califica	La propuesta no cumple con los aspectos asociados al criterio.
2 - Deficiente	La propuesta no cumple adecuadamente con los aspectos asociados al criterio.
3 - Regular	La propuesta cumple parcialmente con los aspectos asociados al criterio.
4 - Bueno	La propuesta cumple correctamente con los aspectos asociados al criterio.
5 – Muy bueno	La propuesta cumple de forma sobresaliente con los aspectos del criterio.





























Además, cada dibujo recibido se evaluará considerando los siguientes criterios:

Criterios	Ponderación (%)
Apropiación del tema : Es posible de asociar o percibir en el dibujo	30%
una relación a algún contenido de índole científico.	
Originalidad: El dibujo no es copiado de otras plataformas (internet,	30%
libros, etc.), sino una idea original de la personas ejecutora.	
Creatividad : Se observa la coherencia e integración entre arte y	30%
ciencias, evidenciando la creatividad al momento de trabajar los	
conceptos.	
Presentación general: El trabajo es enviado dentro de los plazos	10%
establecidos, evidenciándose la utilización de la técnica mixta libre y/o	
mixta digital.	

VI. Recepción de los trabajos y plazos

La recepción de los trabajos será en formato digital, completando el siguiente formulario https://n9.cl/1b0r en el cual se debe adjuntar una fotografía o imagen escaneada del dibujo u obra visual de cada participante.

Los trabajos se recibirán entre el 26 de octubre y 6 de noviembre de 2020, hasta las 23:59 horas.

Datos que serán solicitados en el formulario:

Datos del autor de la obra

- Categoría en la que participa.
- Título del trabajo.
- Nombre del autor.
- Edad del autor.
- Rut del autor.
- Fecha de nacimiento del autor.
- Comuna donde vive.

Datos de contacto (apoderado o tutor legal para el caso de las personas menores de edad)

- Nombre.
- Teléfono.
- Correo electrónico.
- Domicilio para la entrega del premio si resulta ganador/a.





























*Al aceptar las bases, se autoriza al PAR Explora RM Sur Oriente para hacer uso de las imágenes, textos y trabajos con fines educativos, productos del proyecto o de promoción de este concurso. Se solicita guardar el original en caso de ser solicitado para su uso en productos elaborados por el PAR Explora RM Sur Oriente, tales como calendarios, afiches, etc.

VII. Calendario

Apertura de la convocatoria	Lunes 26 de octubre mediante sitio web y redes sociales del PAR Explora RM Sur Oriente e instituciones colaboradoras.
Recepción de trabajos	Desde el lunes 26 de octubre al viernes 6 de noviembre hasta las 18:00 horas a través del formulario google.
Cierre de convocatoria	Viernes 6 de noviembre a las 18:00 horas.
Ceremonia de premiación:	Miércoles 11 de noviembre a través de la página web: www.fiestadelaciencia.cl

VIII. <u>Jurado</u>

El jurado estará conformado por una comisión de al menos 4 profesionales pertenecientes a las instituciones colaboradoras de esta iniciativa: Museo Artequin, Fundación Arte+Ciencia, Instituto de Ecología y Biodiversidad (IEB) e Infomurales Científicos.

IX. Publicación de resultados

Los resultados se darán a conocer el día miércoles 11 de noviembre (horario por confirmar que se informará vía correo electrónico) a través de una actividad vía streaming por el sitio web www.fiestadelaciencia.cl. Posteriormente, serán publicados en el sitio web del PAR Explora RM Sur Oriente (www.explora.cl/rmsuroriente) y en sus redes sociales.





























X. Premios

Para el desarrollo de esta iniciativa se realizará el reconocimiento de dos obras por cada una de las siguientes categorías:

Categorías	Premios
Categoría I: 4 a 7 años de edad	1 tablet + 1 libro "Con ustedesel Sol"
Categoría II: 8 a 13 años de edad	1 tablet + 1 libro "Con ustedesel Sol"
Categoría III: 14 a 18 años de edad	1 tablet + 1 libro "Con ustedesel Sol"
Categoría IV: 19 años en adelante	1 taller "Corazones Mexicanos" con materiales
	incluidos + 1 libro "Con ustedes…el Sol"

Los premios serán enviados al domicilio informado por el autor/a, apoderado/a o tutor de quien realiza la obra artística a la dirección registrada en el formulario de inscripción.

*MÁS INFORMACIÓN

Claudia Yáñez - claudiayanez@uchile.cl

Recuerda que puedes conocer más de nuestro proyecto en el sitio web: explora.cl/rmsuroriente

Y seguirnos en nuestras redes sociales: Facebook: <u>www.facebook.com/ExploraRM</u> Instagram: <u>www.instagram.com/explorarmso</u>

Twitter: www.twitter.cl/explorarmso





















