



Centro Gabriela Mistral

PAR EXPLORA
Metropolitana Norte
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Oriente
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Poniente



explora
Un Programa CONICYT

B A S E S

FETyC 2015

Festival Escolar de Teatro y Ciencia

El **FETyC 2015** es una iniciativa conjunta entre los Proyectos Asociativos Regionales del Programa EXPLORA CONICYT de la Región Metropolitana y el Centro Gabriela Mistral, que busca difundir el aprendizaje de las ciencias a través de lenguajes propios de las artes escénicas en estudiantes de enseñanza media de la Región Metropolitana.

Por medio de un programa de formación docente, los profesores y profesoras accederán a talleres sobre contenidos científicos, dirección, dramaturgia y pedagogía teatral, para la elaboración de obras de teatro, que la o el docente trabajará con su grupo de teatro, de las cuales se hará una selección final de seis montajes para ser presentados en **FETyC 2015**, que se llevará a cabo el 2 de octubre, en el Centro Gabriela Mistral.

Las temáticas de los proyectos teatrales deben ser relativas al Tema del Año EXPLORA, que este 2015 lleva el título de “**LA LUZ**”, por lo cual las obras deben comunicar la importancia que tiene la luz para el surgimiento y conservación de la vida y el papel que juega en la evolución cultural de la humanidad.

Objetivos del Festival:

- Contribuir a la incorporación y apropiación de actitudes, habilidades y conocimientos que faciliten el acceso a los beneficios de la ciencia y la tecnología por parte de la comunidad escolar.
- Contribuir a la incorporación y apropiación de metodologías de pedagogía, dirección y dramaturgia teatral para el trabajo de diversos contenidos en el contexto escolar.

Quiénes pueden postular:

- Podrán participar todos los establecimientos de la Región Metropolitana¹, que tengan conformado un grupo de teatro (de estudiantes de enseñanza media).

¹ **Comunas del Proyecto Asociativo EXPLORA CONICYT RM:** Colina, Conchalí, Huechuraba, Independencia, La Reina, Las Condes, Lo Barnechea, Lampa, Ñuñoa, Providencia, Pudahuel, Quilicura, Recoleta, Renca, Santiago, Tiltil, Vitacura, Pedro Aguirre Cerda, San Miguel, San Joaquín, Macul, Peñalolén, La Cisterna, San Ramón, La Granja, La Florida, San José de Maipo, La Pintana, Puente Alto, Pirque, Cerro Navia, Quinta Normal, Lo Prado, Estación Central, Cerrillos, Lo Espejo, El Bosque, San Bernardo, Buín, Paine, Alhue, San Pedro, Melipilla, María Pinto, Curacaví, Maipú, Padre Hurtado, Peñaflo, El Monte, Isla Maipo, Talagante, Calera de Tango.



Centro Gabriela Mistral

PAR EXPLORA
Metropolitana Norte
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Oriente
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Poniente



explora
Un Programa CONICYT

Requerimientos de postulación:

- El (la) profesor (a) a cargo del proyecto teatral será el representante y director (a) de la obra. Además debe contar con la participación de un(a) docente del sector de aprendizaje de Ciencias y/o Educación Tecnológica.
- Participación del profesor(a) encargado(a) del proyecto teatral, junto con el (la) profesor (a) de Ciencias y/o Educación Tecnológica, en 2 jornadas del Taller de Formación, en torno a contenidos científicos relativos al Tema del Año EXPLORA, además de pedagogía, dramaturgia y dirección teatral. Los talleres se **realizarán los días sábados 18 y 25 de abril en el Centro Gabriela Mistral.**

De la inscripción:

Completar y enviar la Ficha de Inscripción adjunta en este documento, junto con los antecedentes solicitados, los cuales se recepcionarán desde el lunes 2 de marzo hasta el viernes **2 de abril** en el Centro Gabriela Mistral, en Administración (edificio B, piso -1) o en el correo profesores@gam.cl.

Antecedentes solicitados al momento de la postulación:

Al momento de la postulación del proyecto teatral, el o la profesora responsable tendrá que hacer entrega de los siguientes antecedentes:

- Carta del Director (a) del establecimiento, en que se comprometa a apoyar la participación del grupo teatral, junto con los docentes involucrados, en todas las etapas del FETyC 2015.
- Carta de compromiso del profesor (a) a cargo del proyecto teatral, que certifique su participación en todas las etapas del proyecto.
- Carta de compromiso del profesor (a) de ciencia o tecnología que certifique su participación en las etapas del proyecto en las que se requiera.
- Nombre del grupo de teatro que será parte del festival.
- Listado de estudiantes que participarán del proyecto teatral, con la siguiente información: Nombre Completo, Rut, Edad, Curso, Domicilio y Datos de Contacto.
- **Reseña de la obra, propuesta de dirección y montaje** que se trabajará para el festival, la que debe referirse al Tema Científico del Año EXPLORA, LA LUZ, donde debe comunicar la importancia que tiene la luz para el surgimiento y conservación de la vida y el papel que juega en la evolución cultural de la humanidad. La extensión debe ser de una página, en archivo Word, letra Arial N° 12, interlineado simple.



Centro Gabriela Mistral

PAR EXPLORA
Metropolitana Norte
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Oriente
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Poniente



explora
Un Programa CONICYT

Criterios de pre-selección:

- La unidad de Educación GAM en conjunto con los tres Proyectos Asociativos Explora de la Región Metropolitana, seleccionarán las 20 mejores reseñas, basados en el potencial de la historia y en el enfoque de la temática científica. Las reseñas que sean seleccionadas podrán participar en el programa de formación docente.
- Los resultados de esta etapa serán informados el viernes 10 de abril, vía correo electrónico.

Del Proyecto Teatral:

- El Director (a) del establecimiento educacional, deberá comprometerse a facilitar un espacio dentro del establecimiento para realizar ensayos y montaje de la obra.
- La profesora o profesor encargado del proyecto teatral, deberá participar de las **dos jornadas de talleres de formación** que se realizarán el **sábado 18 de abril y el sábado 25 de abril**, en el Centro Gabriela Mistral.
- Posterior a las jornadas de formación, la o el docente encargado del proyecto debe incorporar las modificaciones y observaciones surgidas en la capacitación. A partir de estas mejoras, el Comité Organizador seleccionará las seis obras que se presentarán finalmente en el Festival.
- Las obras a presentarse deben ser una creación colectiva, liderada por el profesor a cargo del grupo teatral en conjunto con el profesor (a) de Ciencias y/o Educación Tecnológica.
- La organización del Festival pondrá a disposición de cada grupo un pedagogo teatral, para monitorear el proceso de creación y montaje de la obra, quien realizará **cinco visitas al establecimiento educacional**, en sesiones de ensayo del grupo. **Estas visitas son de carácter obligatorio** y deben ser coordinadas por el profesor responsable.
- Cada proyecto teatral tendrá un máximo de 15 minutos de duración.
- El montaje teatral debe considerar con respecto a la escenografía, un montaje que pueda ser presentado bajo cualquier entorno que no sea necesariamente un espacio teatral, además se podrá utilizar vestuario, maquillaje y utilería. Para lo cual, serán entregados 180.000 mil pesos por grupo, al profesor encargado del proyecto teatral, quién deberá rendir los gastos asociados al montaje.
- El número de integrantes que formen el elenco actoral, no podrá sobrepasar los 10 estudiantes por obra.
- Es obligatorio que la obra trate la temática de “LA LUZ”, a través del estilo teatral elegido por cada grupo.



Centro Gabriela Mistral

PAR EXPLORA
Metropolitana Norte
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Oriente
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Poniente



explora
Un Programa CONICYT

Criterios de selección de las seis 6 obras finalistas:

La unidad de Educación GAM en conjunto con los tres Proyectos Asociativos Explora de la Región Metropolitana, seleccionarán a los seis grupos finalistas, basado en los siguientes criterios:

1. Propuesta de dramaturgia que incluya:

- Título de la obra
- Estructura de texto dramático que incluya: Situación (contexto de la historia), Tema y argumentos, Conflicto dramático, Personajes, Espacio y Tiempo.
- Desarrollo de la trama incorporando conceptos científicos abordados en capacitación EXPLORA CONICYT.

2. Propuesta de Dirección que desarrolle:

- Espacio escénico.
- Vestuario
- Interpretación actoral
- Escenografía



Centro Gabriela Mistral

PAR EXPLORA
Metropolitana Norte
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Oriente
PAR EXPLORA
Metropolitana Sur Poniente



explora
Un Programa CONICYT

Del Festival de Teatro y Ciencia:

- El FETyC 2015 se llevará a cabo el 2 de octubre, de 10.00 a 14.00 horas, en el Centro Gabriela Mistral.
- Cada establecimiento se hará responsable por los elementos de utilería y vestuario de su elenco, los que podrán trasladar al Centro Gabriela Mistral previa coordinación el día del ensayo general y el día del Festival.
- Las seis obras que se presentarán en el festival serán evaluadas bajo los siguientes criterios:
 - Calidad del tema
 - Dirección escénica
 - Manejo del espacio
 - Vestuario
 - Construcción de personajes
 - Expresión Corporal (naturalidad)
 - Contenido Científico

- **PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS**

Para incentivar la participación de los colegios en esta segunda versión de FETyC, se premiarán las siguientes categorías:

- Mejor Obra
- Mejor
- Mejor actor
- Mejor actriz

Además se entregará un reconocimiento a:

- Mejor "Química Escénica"
- Mejor Dramaturgia

- Del Jurado Calificador:

El Jurado estará compuesto por profesionales de reconocida trayectoria en el medio teatral y científico.

La unidad de Educación GAM en conjunto con los tres Proyectos Asociativos Explora de la Región Metropolitana, se reservan el derecho de a realizar cambios en algunas consideraciones de las presentes bases.