

## XI Concurso de Arte y Ciencia para niñas y niños

# DIBUJANDO EL SOL DE AMÉRICA

El Museo Artequin Viña del Mar, el Proyecto Asociativo Regional (PAR) Explora de CONICYT Valparaíso y el Centro AC3E (Advanced Center for Electrical and Electronic Engineering), invitan a niñas y niños de 1º a 8º básico, residentes en la Región de Valparaíso, a participar de la décima onceava versión del Concurso de Arte, llamado "Dibujando el Sol de América".

Para el Programa Explora CONICYT, este 2019 es el "Año del Sol", por lo que nuestro astro rey es el centro de este concurso. El Sol es la

estrella más cercana a nuestro planeta y es fundamental para el desarrollo de la vida. Sin su energía, el mundo que conocemos no existiría; las plantas morirían en pocos días y los océanos se congelarían en menos de un año. Dada su importancia, es que desde la antigüedad el ser humano ha relacionado al Sol a procesos naturales, al orden cultural y al comportamiento social; siendo clave para crear técnicas agrícolas, para establecer calendarios y para explicarse diversos fenómenos, venerándolo muchas veces como deidad.

Es por ello que, la invitación de este año es a hacer ilustraciones (dibujos con o sin color) que traten sobre la importancia del Sol para los pueblos originarios del continente americano. El pueblo Mapuche, por ejemplo, estudió los cambios de posición del Sol y otros astros, y las variaciones que estos producían en su entorno y en la tierra. Esa comprensión les permitió reconocer el comienzo y fin de cada año, y estructurar jornadas de trabajo, así como tiempos de cosecha y plantaciones. Asimismo, le daban al astro una significación mística, pues lo consideraban una de sus principales deidades. Por eso, cuando sucedía un eclipse total de Sol, que llamaban Lai Antü —literalmente “la muerte del Sol”—, se hacían rogativas (peticiones) durante días, pues este evento presagiaba la muerte de un cacique respetado.

**¿Quieres conocer más? ¡Investiga, imagina y pon tus manos a la obra! A color o en blanco y negro, con uno o muchos lápices, participa de la nueva versión de nuestro concurso.**

## ¡OJO CON ESTOS DATOS!

### Tip 1

El Sol es la principal fuente de energía para la vida. Su luz circula en todos los seres vivos y permite su supervivencia, y su calor llega a la atmósfera terrestre, generando una temperatura óptima para el desarrollo de las diferentes formas de vida que pueblan el planeta.

### Tip 2

En la mitología de muchas culturas el Sol era un dios. Fue venerado a lo largo de la historia en muchas civilizaciones, como la egipcia, la mesopotámica, la mexicana, la incaica, la china, la japonesa, la griega o en religiones como la hinduista. Para los egipcios, por ejemplo, el Sol representaba germinación, calor y luz; para los Incas, en cambio, el Dios Sol o Inti, era considerado la deidad más poderosa.

### Tip 3

Durante el año la duración del día varía en comparación a la noche. En los meses de verano, las horas de día son mayores a las de la noche, mientras que en invierno es todo lo contrario. Hay dos momentos en el año en que la duración del día es exactamente la misma que la duración de la noche, ¡los equinoccios!

## CATEGORÍAS Y TÉCNICAS

### CATEGORÍAS

#### 1° A 4° BÁSICO

##### Leyendas y mitos.

Existen muchas leyendas y mitos que cuentan el origen del Sol, su relación con las personas o la importancia que diferentes pueblos originarios daban al Sol. Investiga una leyenda de algún pueblo originario de nuestro continente relacionada al Sol y haz una ilustración que la represente.

**Leyenda de ejemplo:** Una leyenda Inca cuenta que Inti, el Sol, al ver que las personas necesitaban que alguien les guiara en el conocimiento, decidió enviar a sus hijos Manco Capac y Mama Ocllo, de quienes proviene la civilización incaica. Inti, antes de dejarles junto al lago Titicaca, les dio una barra de oro para que la clavaran en la tierra que recorrieran. Si la barra se hundía fácilmente el lugar era apropiado para asentarse. Manco Capac y Mama Ocllo caminaron hacia el norte, llegando a un valle rodeado de montañas. Allí la barra se hundió tras un golpe. Entonces convocaron a la gente, les explicaron su misión y tras ir al lugar, fundaron la ciudad de Cuzco.

#### 5° A 8° BÁSICO

##### El sol y nuestros pueblos originarios.

En esta categoría te invitamos a elegir un pueblo originario cuya cultura exista o haya existido en nuestro continente e investigar su relación con el Sol. ¿Cómo se habrán relacionado con el Sol los pueblos americanos? Como por ejemplo los Mayas, Incas, Aztecas, Diaguitas o Mapuche. A partir de lo que descubras, haz una ilustración que contenga un breve relato descriptivo (escrito).

### EVALUACIÓN

¿Qué evaluaremos? Para ambas categorías, nuestro jurado considerará la armonía visual de cada ilustración, la relación de cada obra con la temática del concurso y la categoría y el uso de la técnica. Es importante que se respete la medida máxima y que las obras contengan toda la información requerida.

### TÉCNICAS

Las obras deberán ser ilustraciones, con cualquier materialidad (lápices gruesos, lápices secos o cualquier otro tipo) y sobre cualquier superficie plana (papel, cartón o tela) que no supere la medida de 30 x 40 cm.

## ENTREGA DE OBRAS Y PLAZOS

Las obras se deben enviar a la dirección del museo: Alcalde Prieto Nieto N° 500. Parque Potrerillos, interior Quinta Vergara. Viña del Mar. Pegados al reverso, las obras deben tener los siguientes datos:

- Tu nombre completo
- Tu edad
- La dirección de tu casa
- Tu ciudad
- El teléfono de tu apoderado
- El nombre de tu obra
- Tu correo electrónico (o el de tu apoderado)
- Curso y establecimiento en el que estudias

Puedes enviar tu obra desde el día **1 de julio hasta el día 30 de septiembre de 2019**.  
Cualquier información, puedes consultar al **teléfono 2973637 - 2882287** o al mail **difusion@artequinvina.cl**

## PREMIOS

### CATEGORÍA 1° A 4° BÁSICO

- **1° premio:** Libro infantil / Maleta de pintura / Diploma de participación.
- **2° premio:** Libro infantil / Diploma de participación.

### CATEGORÍA 5° A 8° BÁSICO

- **1° premio:** Libro infantil / Maleta de pintura / Diploma de participación.

- **2° premio:** Libro infantil / Diploma de participación.

Se otorgarán además, por cada categoría, cuatro menciones honorosas. Las fotografías de las obras de cada mención honrosa, junto a las obras ganadoras de ambas categorías, serán publicadas en el calendario anual que realizará el PAR Explora de CONICYT Valparaíso y el Centro AC3E.

## JURADO

El jurado que seleccionará las obras ganadoras, está compuesto por:

**Macarena Ruiz**, Directora Ejecutiva de Artequin Viña del Mar.

**Rodrigo Huilipang**, Coordinador Ejecutivo PAR Explora de CONICYT Valparaíso.

**Gabriela Robin**, Artista visual.

**María José Escobar**, Centro AC3E de la Universidad Técnica Federico Santa María.

## RESULTADOS

Las obras ganadoras serán publicadas en **www.artequinvina.cl** desde el 29 octubre del año 2019.