

ANEXO 2: Condiciones técnicas y entrega del material **Producción Audiovisual**

Cada una de los capítulos deberá cumplir los siguientes requerimientos técnicos:

- Full HD (1920 x 1080)
- La música debe ser original, especialmente realizada para la serie o cedida por sus autores o libre de derechos, esto debe ser certificado.

a) Mezcla de audio

El máster final debe contener dos canales de audio con una mezcla completa en estéreo.

Niveles de audio

El nivel de audio, los diálogos y la locución (si es que hubiese), debe picar en – 12db y debe modular en -18db. Tanto el audio de los diálogos como de la locución, por lo general, sobre el nivel de audio de la música o del sonido ambiente.

b) Zona segura

Todos los textos y acción relevante deben estar dentro de la zonas seguras (title safe) de la pantalla. Esta corresponde al 80% del centro de la imagen, de modo de garantizar que la información se vea correctamente en pantalla.

c) Formato de máster y materiales

Los máster, capítulos aprobados y completamente terminados, de los 2 capítulos deben ser entregados en formato: .mov de Quicktime con codec Apple Prores 422 (HQ) en un disco externo nuevo de al menos 500 Gb de capacidad. Las mismas características deben cumplir los 2 videos promocionales.

d) Rotulación capítulos

Los archivos deben ser rotulados de la siguiente manera:

Nombredelaserie_tituloepisodio_fech.mov (día mes año)

Ejemplo: seriecencias_elciclodelagua_101214.mov

e) Entrega final:

El material que debe contener el disco externo es:

- Los 2 capítulos de la serie, aprobados por el delegado técnico del CNTV en estado Máster: Con opening, cierre, gráfica, títulos, créditos, logos, post de audio, post de imagen.
- Este material debe venir en un disco duro externo (formato para MAC) Quick Time HD códec prores. Este disco no será devuelto. Además un DVD, formato DVD, con todos los capítulos y teaser.
- 1 video promocional (Teaser) de 30 segundos de duración cada uno, aprobados por el supervisor de Novasur.

- Carpeta con 20 fotografías que den cuenta del making off y 10 fotografías promocionales de la serie y de su presentador en formato JPG 1920x1080.
- Ficha técnica de los capítulos en formato .doc que contenga la sinopsis, la duración y los créditos de cada uno de estos.
- Se solicita a la productora una vez terminadas las sesiones de grabación, la entrega de una copia del material en bruto de las grabaciones para que el equipo técnico de PAR Explora Coquimbo desarrolle y edite un making off de la serie, para ser exhibido en actividades de difusión.

f) Entrega de copias

Se solicita la entrega de 200 copias en DVD de los 2 capítulos de la serie, que serán distribuidas a contrapartes, instituciones, establecimientos educacionales y para hacer difusión. La contraparte técnica entregará el diseño de la carátula para el set del DVD. El **presupuesto asignado a este ítem no deberá superar el 10% del presupuesto total** de la propuesta económica.

g) Documentación y material audiovisual

Se solicitará:

- Documentación que acredite la cesión de derechos de uso de imágenes de archivo, fotografías, videos y otros formatos. (El formato de este documento será proporcionado por el Departamento de Televisión Cultural y Educativa del CNTV).
- Documentación, certificados o declaraciones, según corresponda, de autorización de uso de obras musicales utilizadas, del compositor, autor, intérprete, de la música original de la serie o autorización de bancos de música de uso público libre de derechos. (El formato de este documento será proporcionado por el Departamento de Televisión Cultural y Educativa del CNTV)
- Documentación que autorice o certifique el uso de investigaciones previas o realizadas para el Programa de Televisión. (El formato de este documento será proporcionado por el Departamento de Televisión Cultural y Educativa del CNTV)
- Entrevistas en bruto y material de cámara que el supervisor asignado del CNTV, defina y solicite.

h) Incorporación de subtítulos

El oferente deberá subtítular cada capítulo de la serie televisiva, de esta forma, deberá entregar 1 versión de ambos capítulos sin subtítulos y otra versión de ambos capítulos con subtítulos.