



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
Universidad del Estado  
Sede Iquique

## **Concurso Virtual de Pintura** **“Explorando El Morro, mi patrimonio”**

La Universidad de Tarapacá Sede Iquique, a través de su proyecto asociativo regional Explora Tarapacá, del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, junto al Club social y deportivo “Unión Morro”, invitan a participar del Curso de pintura “Explorando El Morro, mi patrimonio”, el cual se desarrollará en el marco del “Carnaval Morrino Virtual 2021”.

**PARTICIPANTES:** podrán participar niños y niñas de 4 a 12 años, que puedan representar la identidad morrina a través de su obra plástica.

- 1. CATEGORÍAS:** Existirán tres categorías entre los niños y niñas participantes que podrán presentar sólo una obra por participante, en las siguientes categorías:
  - **Categoría 1:** 4 a 6 años.
  - **Categoría 2:** 7 a 9 años.
  - **Categoría 3:** 10 a 12 años.
- 2. TÉCNICA:** Se podrá emplear la técnica que el realizador estime conveniente (libre). Puede ser óleo, acrílico, pastel, técnicas mixtas (plumillas, tinta color, témpera, acuarela, dibujo braille, dibujo con plastilina, dibujo sobre metal, pintura dactilográfica) o cualquier otra que estime conveniente.
- 3. DIMENSIONES:** El tamaño de la obra es de libre elección, sólo que corresponda a una carilla, pero se debe considerar que esta debe enviarse en formato digital (Ver Punto 6).
- 4. SOPORTE:** Papel, cartón, bastidor de tela u otra superficie que le permita plasmar su obra, al realizador o realizadora de la misma.
- 5. TEMA:** “El Carnaval Morrino en mi memoria”.
- 6. PARA INSCRIBIRSE AL CONCURSO:** Se debe llenar un formulario de Google (Google Form), donde él o la participante deberá poner sus datos e inmediatamente cargar (adjuntar) el archivo y/o imagen de su obra digitalmente.
- 7. PLAZO:** La inscripción y participación será entre el lunes 1 y el domingo 7 de febrero de 2021, a través del Formulario de Google (Google Form).
- 8. EXHIBICIÓN Y PRIMERA EVALUACIÓN DE LA OBRA:** Entre el 8 y 14 de febrero se divulgarán y podrán evaluar las obras recepcionadas por categoría, a través de las redes sociales de Explora Tarapacá y el Club social y deportivo “Unión Morro”. En esa oportunidad, la comunidad podrá dar “Me gusta” a las obras, para tener un porcentaje inicial de la evaluación.
- 9. EVALUACIÓN:** El martes 16 de febrero se reunirá la “Comisión evaluadora”, que considerará los siguientes aspectos:



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ  
Universidad del Estado  
Sede Iquique

<b>Criterios</b>	<b>Indicadores</b>
Creatividad (20%)	El mensaje que haya sido planteado con recursos creativos originales e innovadores.
Composición (20%)	Los elementos plásticos que estén presentes en la obra, ya sean línea, forma, color, perspectiva, que sean tratados con armonía, acorde al mensaje que desea expresar.
Técnica (20%)	El soporte y la técnica elegida, que contribuyan adecuadamente a plasmar el mensaje.
Presentación (20%)	La expresividad y demostración del compromiso.
"Me gusta" en redes sociales (20%)	El apoyo de la comunidad por medio del "Me gusta" en redes sociales.

**10. JURADO:** El jurado estará integrado por una comisión equitativa que integra a Explora Tarapacá y a Club "Unión Morro".

**11. RESULTADOS:** Los resultados se darán a conocer el día 19 de febrero, a través de una conexión por Streaming desde las redes sociales de Explora Tarapacá y el Carnaval Morrino.

**12. PREMIO:** El concurso entregará premios sorpresa a los tres primeros lugares por categoría.

**13. RECHAZOS:** Cualquier obra que no cumpla con los requisitos estipulados en las bases será eliminada del concurso.

**14. OTROS:** Cualquier situación no prevista en estas bases será resuelta por Explora Tarapacá y el Club social y deportivo "Unión Morro" de la manera que se estime conveniente. La postulación de una obra al presente concurso implica la plena conformidad y aceptación de las bases que lo rigen.