



UNA APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

PROF. LUIS BERGER – MAGÍSTER EN HISTORIA DEL TIEMPO PRESENTE

Curso Taller de Investigación Artes y Humanidades
Proyecto Par Asociativo Explora Los Ríos 2021



UACH

Escuela de Historia
y Ciencias Sociales
Universidad Austral de Chile

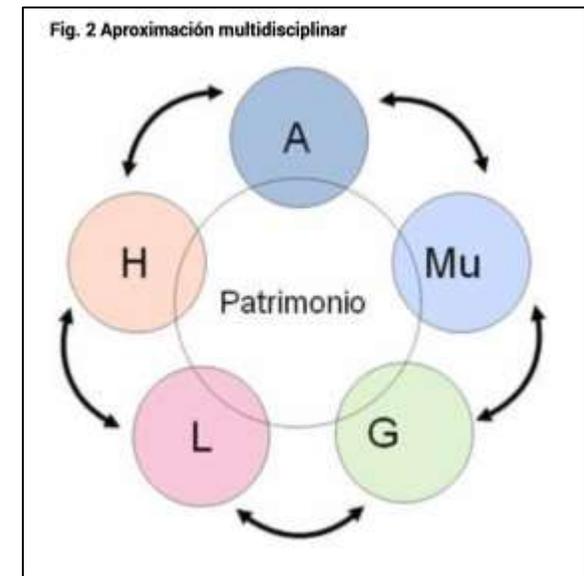
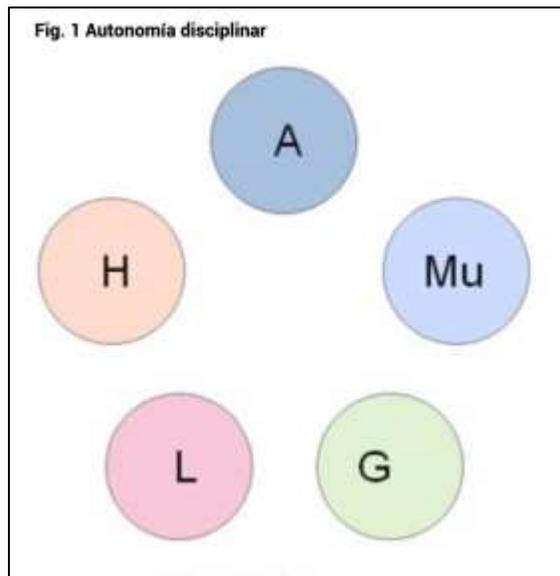


Coordinación
Vinculación
con el Medio
Facultad de Filosofía
y Humanidades

PRESENTACIÓN

El patrimonio, en términos generales, constituye una «disciplina» como un «problema de estudio»:

- a) Un «disciplina» en la medida que cuenta con sus propios conceptos y metodologías.
- b) Un «problema de estudio» en la medida que su análisis siempre se aborda desde la perspectiva de otras disciplinas.



DEFINICIÓN

Etimológicamente, la palabra patrimonio proviene del latín «*patrimonium*», formada a su vez por las palabras «*patri*» (padre) y «*monium*» (recibido), lo que podemos interpretar como «lo recibido de nuestros padres».

- 1) Desde una mirada particular podemos entender el patrimonio como un «bien personal» remitido a la esfera privada como «posesión».
- 2) Desde una mirada general podemos entender el patrimonio como un «bien común» remitido a la esfera pública como «valor universal excepcional» para la sociedad humana.



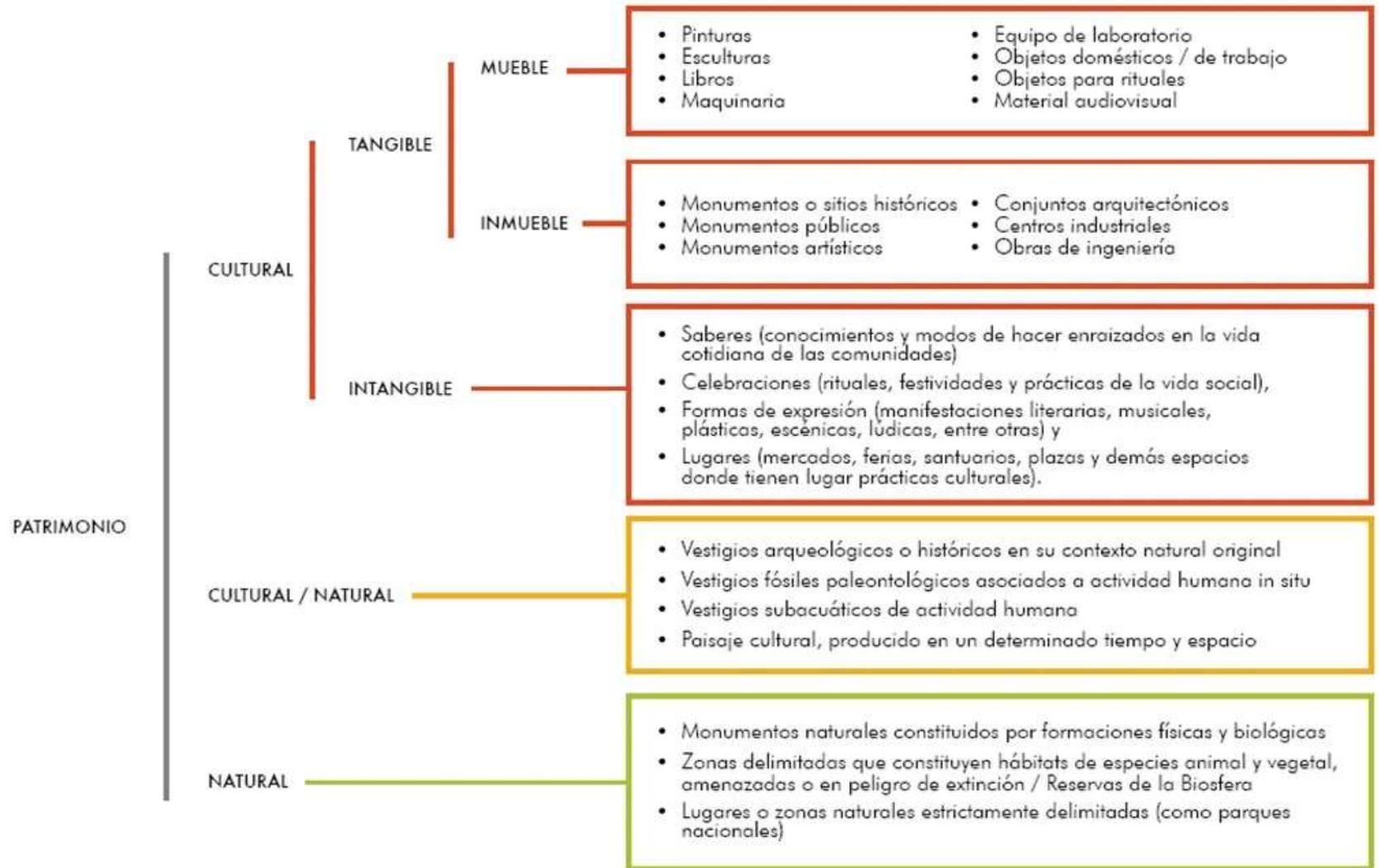
NORMATIVA

Las definiciones sobre el patrimonio han procedido principalmente desde la «normativa» de los organismos internacionales y nacionales enfocados en la protección y conservación del patrimonio. Al respecto, destacan dos antecedentes:

- ❖ La normativa generada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), fundada el 16 de noviembre de 1945.
- ❖ Los resultado de la «Convención sobre la protección mundial, cultural y natural» celebrada en París en 1972.



CLASIFICACIÓN



EJEMPLOS

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD



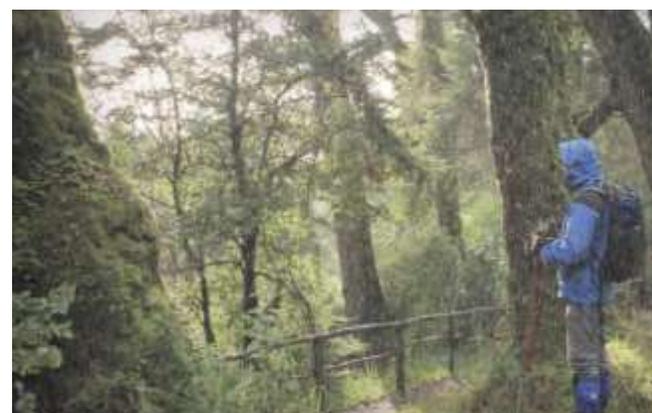
EJEMPLOS

PATRIMONIO HISTÓRICO NACIONAL



EJEMPLOS

TESOROS DE VALDIVIA



INVESTIGACIÓN

Carlos Prochelle y los Robos de la Tierra Valdivia, 1910-1937



Vista de la bahía de Corral y la Isla de Manzanera desde la punta del Fundo Los Angeles, Isla del Rey, década de 1930.

"Un nuevo hecho, del cual Su Señoría podrá imponerse por el telegrama adjunto, me confirma ya la intervención odiosa y frecuente de los carabineros cuando proceden de orden superior, sino de la parcialidad observada por los carabineros de Niebla que han procedido a lanzar sin orden legal alguna a los indígenas radicales y con título de mercader, como son los señores José del Carmen Pichun y Juan Chioja. Este lanzamiento ordenó hacerlo el terrateniente don Carlos Prochelle, quien desde hace mucha

tiempo viene molestando a estos pacíficos indígenas, como lo comprueban las peticiones de amparo que tienen pendientes en el Ministerio de Colonización. Como puede verse, este caso no puede ser más grave y Su Señoría, dentro del espíritu de justicia que lo anima, debe ordenar el inmediato castigo de aquellos carabineros como así mismo ordenar la reposición en sus suetos a los indígenas en referencia". (Cámara de Diputados, 16 de junio de 1926).

Y.
Citas presentadas por el diputado demócrata de Valdivia, Manuel Cárdenas, Sesión Sesenta Congreso (1922), Diputados, Sesión Extraordinaria, 1926, 10 de junio, 246-247.



Terrazas De Centenilla

T-352

T-352

Playa Rosada

Playa Los Molinos

T-352

Castillo de la Pura y Limpia Concepción de...

Niebla

T-354

T-354

Complejo Turístico La Rueda del Chucao

T-350

T-350

Rio Culpal

Rio Valdivia

"La Cerveceria" Kunstmann

T-340

T-340

T-350

T-350

T-340

T-416

T-416

Rio Cruces

Rio Valdivia

Rio Valdivia

Rio Murchison

Caucau

Puente Caucau

Tres Marias

Terminal de Buses Valdivia

Valdivia

Miraflores

T-416

T-350

T-416

Av. Simpson

Av. Francia

Cv. Sv

Los Robles

Los Lingues

Grill Lagos

Baquadano

Asiatic Park

LAS AN

Ecu

Av. Simpson

DIFUSIÓN

CHARLAS ESCOLARES ENSEÑANZA MEDIA



HISTORIA LOCAL DE VALDIVIA

Inscripciones en el link: <https://forms.gle/SQW52QdjFDoZxz89A>.

Consultas: historialocalvaldivia@gmail.com

PROYECTO:
INCORPORACIÓN DE LA HISTORIA LOCAL EN LA ENSEÑANZA ESCOLAR
PROF. LUIS BERGER - MAGISTER EN HISTORIA DEL TIEMPO PRESENTE

Escuela de Historia
y Ciencias Sociales
Universidad Austral de Chile



"EL VALLE DE GUADALQUIVEN" (siglo XVI)

Timeline of events:

- 05 de noviembre de 1534: Trono de perlas, patio de Valdivia
- 12 de febrero de 1534: Fundación ciudad de Valdivia
- 17 de diciembre de 1534: Batalla de Thupac
- 20 de diciembre de 1535: Tronante de 1535
- 04 de diciembre de 1539: Batallas de Cumbal
- 24 de noviembre de 1540: Liberación de Valdivia

Images below the timeline include a map of the valley, a portrait of Pedro de Valdivia, a coat of arms, and various historical documents and illustrations.

"Envió el gobernador un hombre industrioso y diligente que descubriese lo que había en el contorno; el cual dio en unas grandes laderas sus lomas de poblaciones, cuando abundaban de semabrera de maiz, trigo, papas y otros frutos y legumbres. Volvió el descubridor con una nueva, diciendo ser tierra fértilísima, porque había visto muchas orcas que subían por el río, de donde concluyó claramente estar cerca del mar. Oyendo esto don Pedro de Valdivia partió luego a ver aquella tierra. (...) Luego que los españoles pasaron a la otra banda del río, descubrieron un gran pedazo de tierra lana, como una loma, con toda cumbre de aquel río desde arriba sus viviendas las naciones en razonables casas. Entraron los nuestros por esa loma y victoria toda sin advertida de aborígenes, sembrada a raso que parecía un prado, así por la ladera y orden con que están puestas las abetas, como por el río que va girando en rodeando por aquella loma. En medio de esta tierra, está una larguísima carrera de 400 pasos desde los indios jagaban a la chacra y entrando el gobernador por ella, siguiéndole los seus, comenzó a pasar la carrera, diciendo: 'Aquí se fundará la ciudad de Valdivia'".

Pedro Martín de Leizaola, Crónicas del reino de Chile.



"LA OCUPACIÓN HOLANDESA" (1643)

Timeline of events:

- 1 de agosto de 1643: Tropas de Holanda
- 24 de agosto de 1643: Expedición holandesa a Valdivia
- 26 de agosto de 1643: Asalto a la ciudad
- 1 de septiembre de 1643: Muerte de Briceño
- 15 de septiembre de 1643: Tragedia de Valdivia
- 15 de octubre de 1643: Salida algalá
- 15 de noviembre de 1643: Abandono de Valdivia

Images below the timeline include a map of the city, a portrait of a Dutch soldier, a ship, and historical documents.



"Un hermoso día de otoño recorrí con algunos conocidos la ciudad y sus arrabales. La plaza principal no se hallaba pavimentada y el suelo estaba farrudo, al igual que el de los calles, por una tierra gruesa roja. Las casas situadas en los costados de la plaza, antiguas, bajas e insipientes, pertenecían en su mayoría a antiguos vecinos. Sobre el costado occidental se elevaba una iglesia construida por el ingeniero Priet, de Briceño, con dos torres altas, y al lado se encontraba un recuento de tiempos antiguos el caliche, construido de piedra y ladrillos. Desde esta plaza salían rectilinear distintos calles hacia los ramos pampa cordillera. Hasta el Oeste las dos calles que bajaban al río, ocupadas solamente por viviendas raras de ingenieros alemanes que se destacaban muy marcadamente de las antiguas construcciones nacionales por su gusto y hermosa arquitectura. Hasta el Sur se extendía una calle larga en cuyo tránsito quedaban los dos últimos hueros alemanes de Springueller y Saefer, el último de los cuales era un alojamiento. Hasta el norte corría una calle hasta la punta formada por el río, y como en esta parte había muchas viviendas y pensión, sus torres llevaban el nombre de Las Manillas. Hasta el Este la calle bajaba bastante abrupta y también en esa parte se elevaba una antigua torre sobre las ruinas de los muelles de la ciudad".

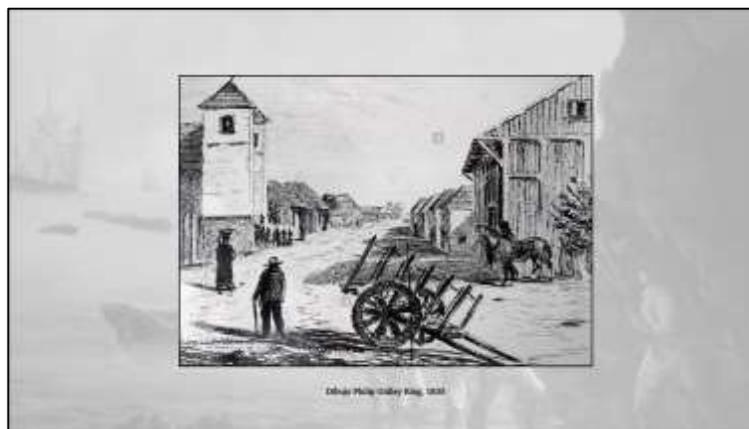
Paul Dierckx, Anales de un alemán en Chile, 1853-1863.

"LA CIUDAD AMURALLADA" (siglo XVII - XVIII)

Timeline of events:

- 1644: Primeros planes para regular la ciudad de Valdivia
- 4 de febrero de 1645: Batalla de la Puente Real al puente de Valdivia
- 1646: Incursión de Mapuche
- 1 de mayo de 1647: Reconstrucción de Valdivia
- 1714: Expedición contra Juan Córdova
- 1719: Expedición contra Juan Córdova

Images below the timeline include a portrait of a woman, a coat of arms, a ship, a map, and historical documents.



Clippings from newspapers:

- "MISERICORDIA SEÑOR..."
- "CATASTROFICO TERREMOTO 200 MUERTOS Y 500 HERIDOS"
- "LA SEGUNDA ¡CATASTROFE! MAS TEMBLORES Y MUERTOS. El Peor Terremoto de la Historia EL MAREMOTO LLEGO A HAWAII"

DISCUSIÓN



Columna



Profesor Luis Berger

Director Proyecto "Incorporación de la historia local en la enseñanza escolar" Uach

Resurgimiento de la historia local

En la actualidad la historia local resurge como la principal herramienta en manos de las comunidades para hacer frente a distintas problemáticas de nuestro tiempo, tal como el desarraigo, la desintegración y la homogeneización sociocultural.

El surgimiento de la historia local no nace de la palabra autorizada de los historiadores -quienes por cierto están llamados a hacer parte de él-, sino de la convicción de las propias comunidades de recuperar su pasado, con el objetivo de conservar su identidad dentro de un mundo dominado por la globalización, el mercado mundial y las nuevas tecnologías.

La historia local, en términos generales, constituye el relato de nuestra "historia patria"...

La historia local, en términos generales, constituye el relato de nuestra "historia patria", es decir, el relato que reconstruye la dimensión temporal de aquel espacio nativo de límites acotados donde habita el "ser".

Dicho de otro modo, este relato hace de la localidad su sujeto de estudio, enfocándose en la experiencia de perso-

nas anónimas cuya vida es reveladora para entender la sociedad de su tiempo, permitiéndonos comprender "lo general" a partir de "lo particular".

En este sentido, el principal esfuerzo de la historia local se ha enfocado en situar a la experiencia de las comunidades por delante de la historia oficial -aquel relato establecido por el Estado y consagrado desde el poder como memoria colectiva nacional- que por lo general ha tendido a menospreciar la vida fáctica alojada en los diferentes espacios territoriales que componen nuestra realidad país.

Sin embargo, este resurgimiento no cuenta con una cara única, representada, por ejemplo, por un relato convencional resultado de un ejercicio intelectual, sino por una multiplicidad de expresiones que de forma diversa y sin un hilo conductor aparente buscan -a través de escuelas, museos, juntas vecinales, talleres comunitarios o proyectos independientes- reapropiarse del pasado en tanto patrimonio histórico local.

En definitiva, el resurgimiento del que hablamos no es el de la historia local en tanto ciencia histórica, sino en tanto práctica social encaminada a la libre reflexión, recuperación y puesta en valor de ese pasado concebido como propio, y al cual se acude en respuesta a los desafíos del presente.