

BASES POSTULACIÓN

DESAFIO KIMELTUWÜN 2021

1. ANTECEDENTES GENERALES

El Proyecto Asociativo Regional (PAR) Explora La Araucanía, proyecto del Programa Explora, financiando por el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, ejecutado por el Centro UC de Desarrollo Local de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Campus Villarrica, invita a postular a **docentes de cualquier asignatura**, al desafío kimeltuwün 2021 de generación de proyectos escolares.

Este programa contempla la participación en encuentros **en línea** que buscan fortalecer habilidades científicas y habilidades para el SXXI mediante herramientas virtuales, vinculación curricular, aprendizaje basado en proyectos (ABP) y pensamiento de diseño, promoviendo así la relación escuela-territorio, la educación para la acción y la generación de productos audiovisuales para la comunicación de proyectos escolares.

2. OBJETIVO

2.1 General

Generar instancias de aprendizaje e interacción entre niños/as y jóvenes de la región de la Araucanía, mediante procesos de creación audiovisual que integren ciencias, artes y saberes locales, para conocer y poner en valor sistemas socio-ambientales de los territorios y los desafíos para su sustentabilidad.

2.2 Específicos

- Fomentar mirada científico-intercultural del entorno regional en un programa a distancia.
- Acompañar procesos de investigación y creación audiovisual que integren artes, ciencias y saberes locales, mediante una ruta de aprendizaje basada en pensamiento de diseño.
- Generar actividades que incentiven la investigación científica-intercultural, desde un modelo de indagación territorial, con foco en ecosistemas y sus narrativas culturales.
- Divulgar los contenidos audiovisuales creados por las comunidades escolares.

3. PARTICIPANTES

El programa está dirigido a **docentes de cualquier asignatura**, que se **encuentren en ejercicio activo** en algún establecimiento educacional de la región de La Araucanía, trabajando con **estudiantes desde 7º a 4º medio**.

Cada docente podrá inscribir como mínimo 1 grupo de trabajo y máximo 10 grupos. Cada grupo de trabajo puede contar como mínimo con 3 estudiantes. Si bien no hay un número máximo, se sugiere un máximo tal, que asegure la participación íntegra de todo el equipo en el proyecto.

4. BENEFICIOS

- Interacción entre docentes y estudiantes de otros establecimientos.
- Implementación de metodologías activas para el aprendizaje, que fomentan el trabajo en equipo.
- Recursos educativos moldeables a diferentes realidades para el trabajo con estudiantes.
- Utilización y aprendizaje de herramientas TICs.
- Creación de un producto audiovisual con asesoría experta.
- Divulgación regional de los productos creados.
- Actividades con vinculación al currículum nacional priorizado.
- Vinculación curricular con la asignatura de tecnología.

5. MARCO CONCEPTUAL DEL PROGRAMA

Las nuevas metodologías de aprendizaje son herramientas flexibles que se caracteriza por adaptarse a diferentes asignaturas y objetivos de aprendizajes., Las habilidades que los estudiantes pueden adquirir con el **pensamiento de diseño** o bien la **metodología basada en proyecto** será para toda su vida y cualquier proyecto en el que se vean desafiados.

El presente programa sigue una **ruta de aprendizaje** en base al modelo de competencias transversales del programa Explora, mediante el cual se busca incentivar la creación y el diseño de proyectos de investigación e innovación escolar que surjan de las necesidades y problemáticas propias del territorio y que a su vez, permitan a los/las estudiantes ejercitar el juicio crítico, incentivar la exploración y observación, el análisis y reflexión de sus propios proyectos.

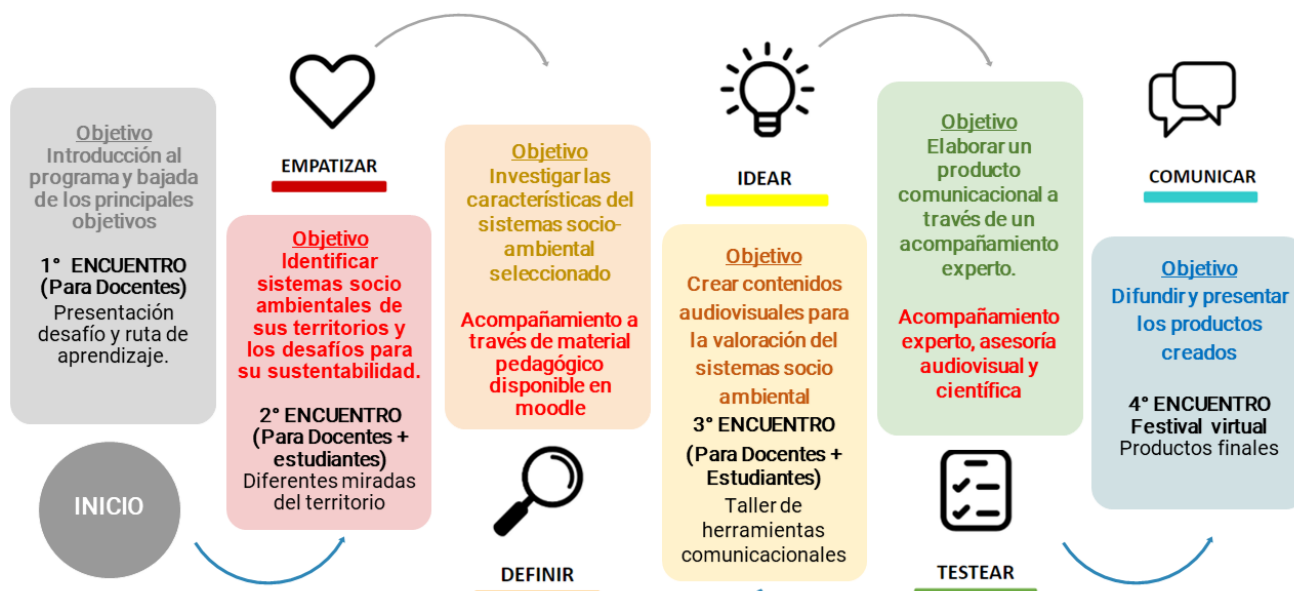
La tecnología tiene un carácter integrador que permite establecer relaciones con todas las asignaturas del Currículum Nacional, además de potenciar y profundizar los aprendizajes en función de experiencias prácticas y promover la resolución de problemas reales que implican observar el entorno, tomar decisiones y generar soluciones concretas.

Las herramientas TICs ayudan al desarrollo de habilidades de **alfabetización digital**, especialmente entendiendo que, en el nuevo escenario, las herramientas digitales son necesarias para la continuidad del aprendizaje escolar.

En el siguiente esquema se presenta la ruta de aprendizaje del desafío. Además los objetivos de cada una de las etapas y en qué constan.



¿Como se construye el Desafío 2021?



6. CONTENIDOS

- ✓ Fundamentos del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).
- ✓ Fundamento de la metodología de pensamiento de diseño.
- ✓ Indagación científica a distancia basada en territorio.
- ✓ Uso de plataforma digital para la elaboración de proyectos.
- ✓ Trabajo en habilidades del siglo XXI.
- ✓ Productos para la comunicación de los proyectos de investigación.

7. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL DESAFIO

El desafío busca que las y los **estudiantes identifiquen sistemas socio ambiental de sus territorios** y seleccionen **aspectos para su valorización** identificando posibles **problemáticas socio-ambientales** relacionadas a la conservación. Se trabaja en los siguientes ecosistemas: Humedal, Huerta, Bosque, Ciudad, Montaña y Océanos.

El programa consta de **cuatro encuentros sincrónicos**, en tres de los cuales participan estudiantes. Además incluye un proceso de **acompañamiento experto** (científico-intercultural y audiovisual) para apoyar al docente y estudiantes en las etapas de idear y testear de la ruta de aprendizaje.

El programa cuenta con una plataforma moodle, con actividades asincrónicas, donde las/los docente encuentra los recursos pedagógicos para la realización del Desafíos Kimeltuwün, como actividades para realizar con estudiantes, material complementario y recursos audiovisuales motivacionales.

En el primer taller docente se dará la bienvenida, se entregará la ruta de aprendizaje basada en el pensamiento de diseño y se explicará sobre la plataforma a utilizar.

Los/as **estudiantes participarán de tres talleres** acompañados por sus docentes, en el primero podrán conversar y poner en valor diferentes miradas del territorio, en el segundo profundizar de contenidos audiovisuales y herramientas tics para poder realizar el producto comunicacional y por ultimo tendrán el encuentro donde podrán presentar sus creaciones a los demás participantes del programa y conversar sobre estos.

Entre el taller tres y cuatro los docentes y estudiantes contarán con el acompañamiento de un equipo de expertos, los cuales los ayudarán a llevar a cabo el proceso de investigación y creación de la mejor manera posible, considerando los contextos actuales de docentes y estudiantes.

A continuación se presentan el cronograma de encuentros y acompañamientos.

Actividades	Fecha
Inicio - 1º encuentro docentes	Martes 03 de agosto a las 17 hrs.
Empatizar - 2º Encuentro docentes y estudiantes	Martes 10 de agosto 10 a 11:45 hrs.
Definir - Acompañamiento a través de material pedagógico disponible en moodle	Martes 10 de agosto al martes 31 de agosto
Idear - 3º Encuentro docentes y estudiantes	Martes 31 de agosto: 10.00 a 11:45 hrs.
Testear - Acompañamiento experto asesoría audiovisual y científica	Martes 31 de agosto al Martes 12 de octubre
Entrega de productos	Martes 26 de octubre
Comunicar - 4º Encuentro docentes y estudiantes	Martes 2 de noviembre: 10.00 a 12.00 hrs.

8. PRODUCTO

El producto que se generará en este proceso son **cápsulas audiovisuales** las cuales se describen como grabaciones introductoras de diferentes temáticas y experiencias personales, información atractiva y útil previamente seleccionada, preparada y seleccionada mediante videos, imágenes y audios, con el objetivo de difundir información específica. Deben ser breves, claras y puntuales con información real y de fuentes confiables. Para la realización de estos productos, los grupos participantes recibirán apoyo y capacitación durante los talleres y acompañamiento.

Los grupos y productos deben tener las siguientes características:

- ✓ Los productos deben tener una duración máxima de 5 min.
- ✓ Se debe realizar un producto por equipo.
- ✓ Los equipos son de mínimo 3 estudiantes.
- ✓ Un docente puede participar con más de un grupo de trabajo.
- ✓ Para incentivarla interdisciplina de los proyectos, **de manera optativa** se puede inscribir un docente alterno y participar de todas las actividades del programa.
- ✓ Se Taller donde se entregaran herramientas para la creación del producto

- ✓ Acompañamiento de especialistas expertos en tecnología y creación artística

9. PROCESO DE ADMISIÓN

Para ingresar al proceso de admisión se debe adjuntar la siguiente documentación:

- **Anexo N°1: Autorización simple por parte del equipo directivo del establecimiento,** director/a o jefe/a de unidad técnico pedagógica para la participación en todas las actividades del programa. Esta autorización debe ser mediante el envío de un correo electrónico a explora.raucania@uc.cl No hay un formato establecido, solo se necesita la conformación por correo electrónico. Y puede ser mediante el re-envío del correo de un miembro del equipo directivo por la o el postulante.
- **Anexo N°2: Ficha de postulación en formato Word** con detalles de: (i) establecimiento, (ii) los/las docentes y su compromiso de participación en el programa, (iii) estudiantes participantes y (iv) lista de ideas posibles de investigar. El cual deberá ser enviado al correo electrónico explora.raucania@uc.cl (El anexo 2 se encuentra en formato Word, para ser completado).

10. REQUISITOS TÉCNICOS

Los participantes deben considerar que al ser un programa **en línea** es necesario que cuenten con **acceso a internet y un dispositivo computacional** para el correcto desarrollo del programa. La plataforma Moodle que se utilizará es de muy bajo consumo de datos.

Quién no tenga acceso a internet y le interesa participar escribir solicitud especial a explora.raucania@uc.cl y en conjunto buscaremos la forma de realizar una participación offline.

11. FECHAS PROCESO ADMISIÓN

Publicación de bases e inicio de convocatoria	24 de Junio 2021
Cierre recepción postulaciones	15 de Julio 2021
Publicación de adjudicación	19 de Julio 2021, notificación por correo electrónico a todos los postulantes y publicación en página de Explora La Araucanía.

12. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Explora La Araucanía dispondrá de **cupos para 15 docentes**, las postulaciones que superen la etapa de admisibilidad, serán sometidos a un proceso de evaluación para determinar a los

seleccionados. Las postulaciones con mayores puntajes serán las seleccionadas para participar del programa.

CRITERIO	CATEGORÍA	PUNTAJE
Dependencia del establecimiento educacional	Municipal, Servicios Locales de Educación Pública	30
	Particular subvencionado	20
	Particular Pagado	10
Ruralidad del establecimiento educacional	Rural	20
	Urbano	10
Índice de Vulnerabilidad del establecimiento educacional.	A (mayor de 60,01%)	50
	B (37,51-60%)	40
	C (20,01-37,5%)	30
	D (0,01-20%)	20
	E (0%)	10

*En caso de empate de puntaje, el criterio de desempate será el IVE, como segunda opción ruralidad y posteriormente género beneficiando al género femenino.

ANEXO N°1: AUTORIZACIÓN SIMPLE POR ALGÚN MIEMBRO DEL EQUIPO DIRECTIVO DEL ESTABLECIMIENTO.

Solicite a algún miembro de su equipo directivo (director/a, jefe/a unidad técnico-pedagógica u otro cargo directivo) autorización para participar del **DESAFIO KIMELTUWŪN 2021** del Proyecto Asociativo Regional (PAR) Explora La Araucanía. Para **comprobar** esta autorización debe solicitar al miembro del equipo directivo que autorice, que haga envío a usted de un correo electrónico indicando expresamente que se autoriza la participación como profesional del establecimiento y reenvíe ese correo a explora.raucania@uc.cl. No hay un formato establecido, solo se necesita la conformación por correo electrónico.

ANEXO N°2: FICHA DE POSTULACIÓN

(Este anexo se encuentra disponible en formato Word en www.explora.cl/araucania)

IDENTIFICACIÓN DEL POSTULANTE Y ESTABLECIMIENTO

Nombre Docente	
----------------	--

Apellido Paterno Docente	
Apellido Materno Docente	
Documento Identificación Docente	
RUT/DNI Docente	
Año nacimiento Docente	
Sexo Docente	
Especialidad Docente	
Correo Electrónico Docente	
Teléfono Docente	
Curso o cursos del Docente	
Nombre Docente alternativo (opcional)	
Apellido Paterno Docente alternativo (opcional)	
Apellido Materno Docente alternativo (opcional)	
Documento Identificación Docente alternativo (opcional)	
RUT/DNI Docente alternativo (opcional)	
Año nacimiento Docente alternativo (opcional)	
Sexo Docente alternativo (opcional)	
Especialidad Docente alternativo (opcional)	
Correo Electrónico Docente alternativo (opcional)	
Teléfono Docente alternativo (opcional)	
Curso o cursos del Docente alternativo (opcional)	

Establecimiento Educacional		
RBD		
Comuna		
Región		
Dirección establecimiento		
Nombre de director/a		
Correo electrónico establecimiento y/o director/a		
Ubicación establecimiento (rural o urbano)		
Dependencia del establecimiento (Municipal, Servicios Locales de Educación Pública/ Particular subvencionado/Particular Pagado)		
Índice de Vulnerabilidad del establecimiento (IVE)	A (mayor de 60,01%)	
	B (37,51-60%)	
	C (20,01-37,5%)	
	D (0,01-20%)	
	E (0%)	

Indicar los datos de todos los y las estudiantes que participan en el proyecto del desafío por grupos. Recuerde que cada grupo deben tener mínimo 3 estudiantes Repita el cuadro dependiendo los grupos que desea inscribir.

Grupo estudiantes N°1						
N°	Nombre Completo	RUT	Año nacimiento	Sexo (F/M/otro)	Curso	Correo Electrónico
1						
2						
3						
4						
5						
6						

Grupo estudiantes N°2						
N°	Nombre Completo	RUT	Año nacimiento	Sexo (F/M/otro)	Curso	Correo Electrónico
1						
2						
3						
4						
5						
6						

<p>Identifique 5 lugares o sistemas socio-ambientales de su territorio, que los y las estudiantes participantes consideran importantes de investigar y valorar</p>
<p><i>Ejemplo 1: Humedal de Monkul, comuna de Carahue/ Cueva de obsidiana, Volcán Sollipulli, Curarrehue.</i></p>
<p><i>Ejemplo 2: Artesanía en fibra natural, tejido de chupon (chupon weaving) Puerto Saavedra</i></p>
1.
2.
3.
4.
5.

COMPROMISO DE PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA

- ✓ Me comprometo a participar del **DESAFIO KIMELTUWÛN 2021** Proyecto Asociativo Regional (PAR) Explora La Araucanía, del Programa Explora, financiando por el Ministerio de Ciencia,

Tecnología, Conocimiento e Innovación, ejecutado por el Centro UC de Desarrollo Local de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Campus Villarrica.

- ✓ Me comprometo a desarrollar adecuadamente las etapas del desafío y asistir a los encuentros virtuales del programa en el tiempo estipulado para ello.
- ✓ Me comprometo a desarrollar las actividades prácticas del programa con mis estudiantes.

Acepto mi compromiso

✓	LISTA DE CHEQUEO PARA POSTULACIÓN
	Leí a cabalidad las bases del DESAFIO KIMELTUWÜN 2021
	Envié el Anexo 1 (correo electrónico de autorización equipo directivo) al correo explora.raucania@uc.cl
	Envié el Anexo 2 (correo electrónico con ficha de postulación en word) al correo explora.raucania@uc.cl