

BASES CONCURSO 2020

“IMAGINA TU ECLIPSE”

Artes, Ciencias y Saberes Locales

I. ANTECEDENTES

El Proyecto Asociativo Regional **Explora La Araucanía** del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, liderado por el Centro UC de Desarrollo Local de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Campus Villarrica, invita a las y los habitantes de la región de La Araucanía a participar del concurso “Imagina tu Eclipse”.

El 14 de Diciembre nuestra región será protagonista de un eclipse solar total, uno de los eventos astronómicos más llamativos que podemos observar desde la tierra. Este evento se enmarca dentro de la “temporada de eclipses”. El eclipse solar total que viviremos es una oportunidad única para mirar hacia el cielo y hacernos conscientes de la importancia del sol en nuestras vidas, así como para preguntarnos por las causas y consecuencias de un evento como este. Es también una oportunidad para reflexionar sobre el significado de los eclipses para la cultura mapuche y otras culturas presentes en la región.

Invitamos a todos/as a imaginar **cómo se vivirá el eclipse solar en sus comunidades**, mediante la **creación de obras de arte** que representen este evento astronómico único y que **rescaten las riquezas naturales y culturales propias de sus territorios**.

II. OBJETIVOS

- Hacer creaciones artísticas que representen la diversidad natural y cultural de sus territorios y el efecto de eclipse solar sobre ésta.
- Reconocer y reflexionar sobre las riquezas naturales y culturales propias de su entorno: flora, fauna, formas del paisaje, costumbres, leyendas, ceremonias, etc.

III. TEMÁTICA

Los trabajos deben representar a la **diversidad natural y cultural de nuestra región**, junto al **imaginario de cómo ocurrirá y se observará el eclipse en nuestros territorios**. Deberán representar elementos de la biodiversidad (flora, fauna), forma del paisaje (ríos, lagos, montañas, playas, humedales, paisajes antropizados, etc.) o aspectos culturales (costumbres, ceremonias, leyendas, construcciones, monumentos, etc.). Esto para levantar las percepciones sobre los elementos que representan los **‘tesoros naturales y culturales de la región de la Araucanía junto al eclipse’**.



IV. REQUISITOS Y DETALLES TÉCNICOS

CATEGORIAS	EDAD DE LOS PARTICIPANTES	TECNICA y FORMATO
Categoría 1	10 – 14 años	<p>Técnica libre</p> <p><i>Ejemplos: Acuarela, tempera, plumones, lápices de colores, cera, acrílico, etc.</i></p> <p>Soporte</p> <p><i>Ejemplos: cartón, hoja de block, cartulina, diario, madera, acrílico, etc.</i></p> <p>Tamaño: 27x37cm</p>
Categoría 2	15 – 18 años	
Categoría 3	18 – en adelante	

**años cumplidos a la fecha de cierre del concurso.*

Solo pueden participar habitantes de la región de La Araucanía.

V. RECONOCIMIENTOS

Para cada categoría se entregarán tres reconocimientos por parte del jurado:

1. Mejor representación del entorno natural: **Telescopio, binoculares o microscopio digital.**
2. Mejor representación del entorno sociocultural: **Tablet.**
3. Mejor interpretación, expresión, creación y técnica: **Kit de materiales de artes.**

**Los premios serán equivalentes en el precio.*

Se entregará también un solo reconocimiento elegido por el público, entre todas las obras:

En las **Redes Sociales de Explora La Araucanía** se subirán todas las obras recibidas que cumplan con las especificaciones técnicas mencionadas en el punto VII de estas bases. La obra artística **con mayor número de reacciones** ganará un **kit de materiales artísticos**, junto a la representación de su trabajo en un **mural gigante** en un espacio público por definir. Este mural será realizado por una destacada brigada de muralismo de la región.

** Cualquier tipo de reacción en Facebook será considerada como un voto.*

Finalmente, los primeros 100 participantes obtendrán un libro sobre astronomía, previa coordinación de retiro o entrega.



Explora La Araucanía



@exploralaarauca



@exploraraucania



Explora La Araucanía

VI. JURADO

Los tres primeros lugares por categoría serán evaluados por un jurado experto, compuesto por académicas de la Pontificia Universidad Católica, Campus Villarrica.

Valentina Díaz Leyton: diseñadora gráfica, artista y docente universitaria. Encargada de patrimonio, arte y cultura del campus Villarrica UC. Sus intereses son diseño, artes visuales, ilustración, educación, primera infancia e interculturalidad.

María Lara Millapán: profesora en educación general básica, MSC y PhD en Didáctica de la lengua y literatura. Sus intereses son la lengua, literatura, mapuzungün, educación, interculturalidad y poesía Mapuche.

Cecilia Ibáñez Vásquez: profesora de biología y química. Profesora de ciencias en el Liceo Bicentenario Araucanía de Villarrica. Sus intereses son las actividades de aprendizaje en ciencias, extensión y formación docente.

VII. CÓMO Y DÓNDE ENTREGARLOS

Las obras deberán ser enviadas vía mail **IMAGINATUECLIPSE@GMAIL.COM** a través de una **fotografía de buena resolución, informando en el mismo correo:**

- a. Nombre completo (nombres y dos apellidos)
- b. Rut
- c. Fecha de nacimiento
- d. Comuna de residencia
- e. Correo electrónico
- f. Teléfono de contacto
- g. Solo si pertenece a un establecimiento educacional, informar el nombre del establecimiento y curso que pertenece. Los trabajos de un mismo curso, pueden ser enviados en un mismo correo por parte del/la docente a cargo

Consejos para una buena fotografía.

- ✓ Preocúpate de mirar si la cámara de tu celular **está limpia**.
- ✓ Pon la cámara de tu celular en la **mejor calidad de imagen**, para poder tener una mejor resolución de imagen final.
- ✓ Usa tu celular de manera **horizontal en las fotografías**.
- ✓ Si tu cámara de celular tiene la opción de **regular la luz**, aprovéchala y mide las altas luces en la escena que vas a fotografiar y puedes bajar la luz para que no se quemé la foto, o puedes subir la luz para aprovechar de sacar más detalles en las zonas oscuras.
- ✓ Preocúpate de tener un buen **encuadre en la foto**, poniendo atención en los mejores detalles que quieres resaltar.
- ✓ **No utilizar filtros**



VIII. FECHAS

Inicio del concurso	01 de Septiembre
Finaliza la recepción de obras vía correo electrónico	18 de Octubre a las 23:59 hrs.
Resultado de los 3 primeros lugares por categoría	14 de Noviembre
Votación en Facebook por un mural	26 de octubre al 13 de Noviembre a las 23:59 hrs.
Informar ganador de la votación de Facebook	14 de noviembre



Explora La Araucanía



@exploralaarauca



@exploraraucania



Explora La Araucanía