



8° Festival Escolar Teatro y Ciencia PAR EXPLORA Biobío 2015

I.- Disposiciones Generales

La Universidad de Concepción, a través del Proyecto Asociativo EXPLORA Región del Biobío de CONICYT, Centro Interactivo de Ciencias Artes y Tecnologías CiCAT y la Universidad Andrés Bello, invitan a todos los establecimientos educacionales de la zona a participar del 8° Festival Escolar de Teatro Ciencia que se realizará el **30 de Octubre** en el Teatro Universidad de Concepción.

1.- Objetivo

Esta iniciativa tiene por objetivo que estudiantes de la región se acerquen a las ciencias y tecnologías a través de la expresión artística, creando guiones y desarrollando obras de teatro escolar con estas temáticas. Asimismo, se pretende que a través de su presentación se divulguen conceptos de ciencia y tecnología entre los/las escolares y el público general que asista al Festival de Teatro Ciencia.

La participación en el 8° Festival Escolar de Teatro Ciencia podrá ser en calidad de público asistiendo a las funciones organizadas, o bien como actores y actrices intérpretes de una obra.

II.- Convocatoria

La convocatoria para que estudiantes y docentes sean partícipes con una obra de teatro en el 8° Festival de Teatro Ciencia se abrirá el día 02 de Abril hasta el 30 del mismo mes.

1.- Participantes

Podrán participar grupos de estudiantes pertenecientes a cualquier establecimiento de la Región, ya sean particular, particular subvencionado o municipales, que se encuentren debidamente acreditados a través de una carta de compromiso firmada por su director/a o sostenedor/a.

Cada grupo deberá estar constituido por un máximo de 10 estudiantes, todos alumnos/as regulares y pertenecientes a la misma categoría y un/a profesor/a guía que asumirá el rol de director.





2.- Categorías

Los equipos de estudiantes deberán encontrarse sólo en una de las siguientes categorías:

- Educación Básica: Estudiantes entre 6° y 8° año de educación básica.
- Educación Media: Estudiantes entre I° y IV° año de educación media.

III.- Postulación

La obra a través de su libreto, debe desarrollar un tema de ciencia y/o tecnología. No bastará sólo con hacer mención de diversos aspectos que están relacionados con estas áreas, sino que se deberá profundizar en contenidos, dejando evidencia en el texto y parlamentos la existencia de una apropiación de conceptos científicos tecnológicos.

1.- Requisitos

- Los guiones deberán ser originales (creaciones propias) y no pueden haber sido presentados en algún Festival de Teatro EXPLORA previo.
- La duración de la obra no deberá exceder los 20 minutos y podrá incluir 1 o más cuadros
- El plazo para enviar los guiones vencerá el **30 de Abril**.

2.- Postulación

La postulación se efectuará mediante una **ficha de postulación descargable** del sitio web www.explora.cl/biobio En ella queda registro de todos los antecedentes del equipo y respaldo del establecimiento por medio de la firma del director o sostenedor. En dicha ficha se debe incluir además el guion de la obra propuesta.

La ficha de postulación debe ser enviada al correo explora@udec.cl.

IV.-Selección

Serán aptas para selección todas aquellas obras que cumplan con los requisitos establecidos en las presentes bases. De este modo un jurado compuesto por representantes del mundo científico y teatral seleccionará 4 obras pertenecientes a categoría de Educación Básica y 4 de Educación Media, según criterios de Montaje, Dramaturgia y grado de vinculación con temáticas de ciencia y tecnología.

1.- Talleres y montaje





Los grupos seleccionados deberán participar en las siguientes jornadas formativas:

- Taller de guión
- Taller de impostación de la voz
- Taller de actuación
- Taller de producción y dirección
- Ensayo general

Los talleres se realizarán en CiCAT (Coronel), siendo responsabilidad de cada uno/a de los/as establecimientos gestionar el traslado del equipo desde sus Comunas de origen.

2.- Propiedad intelectual

Los guiones desarrollados por las obras seleccionadas serán de propiedad de los/as participantes. No obstante, previa comunicación al/los autor/es, EXPLORA Biobío podrá hacer uso total o parcial del trabajo con fines de divulgación a través de diferentes medios, explicitando la autoría del grupo.

V.- Publicación de Resultados

El listado de las obras seleccionadas para participar del 8° Festival de Teatro Ciencia, se dará a conocer el **20 de Mayo del 2015** en el sitio web www.explora.cl/biobio. Además se hará envío de un mail a los docentes responsables cuyas obras sean seleccionadas.

VI.-Presentación de obras seleccionadas

Las 8 obras seleccionadas se presentarán en el 8° Festival de Teatro Ciencia el día 30 de Octubre en el Teatro de la Universidad de Concepción.

1.- Consideraciones

Los equipos al momento de presentarse, deberán tener en consideración:

- *Escenografía:* El teatro no cuenta con grandes espacios de acoplamiento ni personal suficiente, por lo que no es recomendable la creación de escenografías demasiado abultadas. Se recomienda el uso de escenas proyectables o sencillas de instalar.



VII.- Reconocimientos

El reconocimiento a los/las participantes se efectuará una vez presentadas todas las obras seleccionadas al finalizar la jornada, haciendo entrega de certificados de participación a todos/as con especial distinción a:

- Obra destacada en Educación Básica
- Obra destacada en Educación Media
- Actor/Actriz destacado/a en Educación Básica
- Actor/Actriz destacado/a en Educación Media
- Director/a destacado/a en Educación Básica
- Director/a destacado/a en Educación Media

Las distinciones serán discernidas por el Jurado del Festival de Teatro Ciencia, estando constituido por:

- Representante del Proyecto Asociativo EXPLORA Región del Biobío
- Representante de la Universidad Andrés Bello
- Actor o Actriz nacional
- Científico/a –Académico/a de la Universidad de Concepción
- Representante del Centro Interactivo CiCAT
- Representante del Consejo de la Cultura

Calendarización

Último plazo recepción de guiones	Jueves 30 de Abril
Publicación seleccionados	Miércoles 20 de Mayo
Taller de guion	Miércoles 27 de Mayo
Taller de impostación de la voz	Martes 23 de Junio
Taller de actuación	Miércoles 19 de Agosto
Taller de dirección	Martes 29 de Septiembre
Ensayo general	Fecha por definir
Presentación de Obras – Miércoles 30 de Octubre	